

Nie tylko wystawa – Iwaszkiewicz i zamek w Sandomierzu – wykład w Zamku Królewskim w Sandomierzu | 1

24 stycznia 2025



URZĄD MARSZAŁKOWSKI
WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO

Nie tylko wystawa – Iwaszkiewicz i zamek w Sandomierzu – wykład w Zamku Królewskim w Sandomierzu | 2

Po wykładzie promocja katalogu wystawy „Sandomierskie ślady Jarosława Iwaszkiewicza”

Muzeum Zamkowe w Sandomierzu zaprasza na wykład

NIE TYLKO WYSTAWA

– Iwaszkiewicz i zamek w Sandomierzu

wykład poprowadzi dr hab. Miłko Getka-Kenig prof. PAN | Dyrektor Muzeum Zamkowego w Sandomierzu

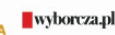
29 stycznia 2025 godz. 16:30 sala rycerska

wstęp bezpłatny
po wykładzie oprowadzanie kuratorskie

Patroni Honorowi / Honorary Patrons:



Patroni Medialni / Media Patrons:



Nie tylko wystawa - Iwaszkiewicz i zamek w Sandomierzu - wykład w Zamku Królewskim w Sandomierzu

Muzeum Zamkowe w Sandomierzu zaprasza na wydarzenie towarzyszące wystawie czasowej „Sandomierskie ślady Jarosława Iwaszkiewicza”, jakim będzie wykład zatytułowany „Nie tylko wystawa - Iwaszkiewicz i zamek w Sandomierzu” - który wygłosi dr hab. Mikołaj Getka-Kenig prof. PAN, - dyrektor Muzeum Zamkowego w Sandomierzu.

Wykładowi towarzyszyć będzie promocja katalogu wystawy *Sandomierskie ślady Jarosława Iwaszkiewicza*.

Wydarzenie odbędzie się **29 stycznia 2025 r. (środa) o godz. 16.30** w Sali Rycerskiej Zamku Królewskiego w Sandomierzu.

Po wykładzie odbędzie się kolejne już kuratorskie oprowadzanie po wystawie czasowej *Sandomierskie ślady Jarosława Iwaszkiewicza*.

Wstęp na wydarzenie jest bezpłatny.

Głównym założeniem ekspozycji jest zwrócenie uwagi na istniejące do dzisiaj ślady, jakie pozostawił na sandomierskiej ścieżce swojego życia oraz twórczej działalności literackiej – pisarz, poeta i eseista Jarosław Iwaszkiewicz (1894 – 1980). Warto zaznaczyć, że celem tej wystawy jest również uczczenie wypadającej w 2024 roku 130. rocznicy jego urodzin. Wystawa ma charakter monograficzny i zajmuje aż trzy sale.

Na ekspozycji przedstawiona została rekonstrukcja wystawy, która znajdowała się w nieistniejącym już dzisiaj Oddziale Literatury oraz zaprezentowana została działalność Działu Literatury na przestrzeni lat. Dalsza część ekspozycji poświęcona jest Sandomierzowi w twórczości Jarosława Iwaszkiewicza, który bywał i tworzył w tym mieście, ale również o nim pisał, zarówno bezpośrednio w wierszach, jak również umiejscawiając w nim akcje swoich utworów.

Na wystawie zaprezentowano liczne obiekty, dotyczące tej postaci, znajdujące się w kolekcji Muzeum Zamkowego w Sandomierzu, m.in. meble, pamiątki, listy czy też rękopisy literata.

Ponadto na wystawie pokazane zostały obiekty pochodzące ze zbiorów Muzeum im. Anny i Jarosława Iwaszkiewiczów w Stawisku oraz Biblioteki Narodowej w Warszawie, a także z prywatnych kolekcji Marty Burek, Krzysztofa Burka, Michała Kępińskiego. Wybrane obiekty mogły znaleźć się na tej ekspozycji dzięki wsparciu spadkobierców Jarosława Iwaszkiewicza i Henryka Hermanowicza.

Ekspozycja poświęcona została również powiązaniom Iwaszkiewicza z Sandomierzem – ludźmi i miejscami, które były mu bliskie. Jest ona metaforyczną podróżą sandomierskimi śladami wybitnego pisarza.

Warto zaznaczyć, że w sierpniu 1980 r. w strukturze ówczesnego Muzeum Okręgowego w Sandomierzu, którego kontynuatorem obecnie jest Muzeum Zamkowe powołano Oddział Literatury im. Jarosława Iwaszkiewicza, który miał upamiętniać wieloletnie związki pisarza z Sandomierzem. Siedziba Oddziału znajdowała się w kamienicy przy ulicy Katedralnej, w której Iwaszkiewicz zatrzymywał się w czasie swoich przyjazdów do Sandomierza. Oprócz rękopisów i pamiątek dotyczących patrona Oddziału, gromadzono także archiwalia związane z pisarzami pochodzącymi z Sandomierszczyzny. W 2002 r., zbiory oraz stałą wystawę (w okrojonej wersji) przeniesiono do Zamku Królewskiego, a Oddział Literatury przy ul. Katedralnej w Sandomierzu został zamknięty i przekształcony w Dział Literatury. Wystawa ta funkcjonowała w Zamku Królewskim do końca 2022 r., ale ze względu na stan zachowania, część obiektów i pamiątek po pisarzu została przekazana do konserwacji.

Ekspozycję „Sandomierskie ślady Jarosława Iwaszkiewicza” przygotował zespół kuratorski w skład którego weszli pracownicy merytoryczni Muzeum Zamkowego w Sandomierzu: Sylwia Radzimowska-Zasuwa i Marcin Jerzyna z Działu Literatury oraz dr hab. Tomisław Giergiel i Karolina Gara z Działu Historycznego. Koordynatorem wystawy jest Sylwia Mroccka, specjalista w Dziale Edukacyjno-Promocyjnym Muzeum Zamkowego w Sandomierzu.

Wystawa została objęta patronatem honorowym Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Marszałka Województwa Świętokrzyskiego, Burmistrza Miasta Sandomierza oraz Związku Literatów Polskich. Patronat medialny nad wystawą sprawują: Portal Historyczny Dzieje.pl, TVP Kultura, TVP Historia, Gazeta Wyborcza, Gość Niedzielny oraz media regionalne: TVP3 Kielce, Polskie Radio Kielce, Radio Leliwa, Radio Rekord, Echo Dnia, Tygodnik Nadwiślański wraz z portalem tyna.info.pl, iTV Wiśła, STV.INFO, a także portale kulturalne: e-Dwutygodnik Literacko-Artystyczny Pisarze.pl, Kultura Wokół Nas oraz PIK – Portal Informacji Kulturalnej Województwa Świętokrzyskiego.

Wystawa dostępna jest dla zwiedzających do 18 maja 2025 r. w salach ekspozycyjnych na

parterze Zamku Królewskiego w Sandomierzu.