

27 grudnia 2010



"Zły" styczeń w kinie WDK

Polskim dramatem obyczajowym w reżyserii Marcina Wrony rozpocznie się nowy rok w kinie działającym przy Wojewódzkim Domu Kultury w Kielcach. W styczniu kinowy ekran zdominują obrazy pokazujące zło w różnych postaciach – brutalne oblicze mafii korsykańskiej ("Prorok"), zmagania pojedynczego człowieka z opresyjnym systemem politycznym Wlk. Brytanii lat 80 ("Hunger" Steve'a McQuenna), narodziny systemu totalitarnego w społeczeństwie niemieckim tuż przed wybuchem I wojny światowej ("Biała wstążka" Michaela Haneke).

Cykl "Widnokrąg dobrego kina" rozpocznie polska pełnometrażowa fabuła pt. "Chrzest". Akcja filmu toczy się w środowisku przestępczym i opowiada o próbie ucieczki od zła. Scenariusz został oparty na kanwie prawdziwej historii chłopaka z polskiej prowincji, który po kryminalnym epizodzie w swoim rodzinnym miasteczku, trafia do Warszawy. Michał (w tej roli Wojciech Zieliński) liczy na zmianę swojego losu i ucieczkę z przestępczego środowiska. Niestety ciąży na nim wyrok mafii, w obliczu którego desperacko poszukuje sposobu, by ocalić swą rodzinę. Kameralna historia splata losy bohaterów niczym w tragedii antycznej, prowadząc do nierozwiązywalnego konfliktu sił dobra i zła... W filmie wystąpili: Tomasz Schuchardt, Wojciech Zieliński, Natalia Rybicka. Seanse odbędzie się 2 i 3 stycznia o godz. 18.00 i 20.00.

Kolejnym filmem, który będzie można zobaczyć 5 stycznia o godz. 19:00 jest zdobywca Grand Prix festiwalu w Cannes, nominowany do Oscara, okrzyknięty przez krytyków jednym z najlepszych filmów ostatnich lat "Prorok". Dzieło to w reżyserii Jacques Audiard opowiada o francuskiej mafii. Dziewiętnastoletni Malik zostaje skazany na sześć lat więzienia. Nie potrafi czytać ani pisać. Jest zupełnie sam, ale ma w sobie spryt, który sprawia, że szybko się uczy. Z chłopca na posyłki, stanie się szefem mafii. Jak to zrobi? Film stanowi kolejną po włoskiej "Gomorze" znakomitą europejską odpowiedź na filmy Scorsese i de Palmy.