

23.02.2017



Kino Fenomen

24 lutego – 2 marca, Kielce

Kino Fenomen w Wojewódzkim Domu Kultury im. Józefa Piłsudskiego w Kielcach zaprasza na pokazy filmów:

MILCZENIE

reż. Martin Scorsese | dramat | USA | 2016 | 161 min. wyst.: Adam Driver, Liam Neeson, Andrew Garfield

24 LUTEGO: 16:00

25 LUTEGO: 19:00

26 LUTEGO: 16:00

XVII wiek. Dwóch młodych jezuitów pokonuje tysiące kilometrów, aby potajemnie przedostać się do Japonii, gdzie toczy się bezwzględna walka z chrześcijaństwem. Misjonarze poszukują swojego nauczyciela – słynącego z odwagi kapłana, o którym krążą plotki, że wyrzekł się wiary katolickiej i został buddyjskim mnichem. To, czego doświadczą, wystawi wszystko, w co wierzą, na najcięższą próbę...

TONI ERDMANN

reż. Maren Ade | komedia | Niemcy | 2016 | 162 min. wyst.: Peter Simonischek, Sandra Huller, Michael Wittenborn

24 LUTEGO: 19:00

25 LUTEGO: 16:00

26 LUTEGO: 19:00

27 LUTEGO: 19:00

Winfred jest rozwiedzionym, emerytowanym nauczycielem, który uwielbia wygłupy i nieustannie robi kawały swoim sąsiadom. Jego córka Ines pracuje za granicą w wielkiej korporacji i lubi mieć wszystko pod kontrolą. Przez lata ich relacje nie układały się zbyt dobrze. Ojciec nieoczekiwanie przyjeżdża odwiedzić córkę. Aby przywrócić jej radość życia, Winfred tworzy fikcyjną postać biznesmena Toniego Erdmanna...

FILMOWE CZYTANKI**26 LUTEGO | 11:00****ZESTAW FILMÓW KRÓTKICH: KIM JESTEM?**

zestaw animacji | Australia, Dania, Rosja | 2013-2015 | 51 min. 1. WYGLĄD (Dania 2014, 3 min.)

2. JESTEM TAJEM (Dania 2013, 30 min.)

3. O MAMIE (Rosja, 7 min.)

4. DZIEWCZYŃKA W KRÓLICZEJ MASCE (Australia 2015, 6 min.)

5. ANATOL I JEGO RONDELEK (Francja 2014, 5 min.)

Kim jestem? – to bardzo trudne pytanie. Jest tyle rzeczy, które należy wziąć pod uwagę: czy jest się wysokim, czy niskim, jaki ma się kolor oczu, skąd się pochodzi, czy jest się towarzyskim, czy nieśmiałym, wrażliwym bardzo, umiarkowanie, czy niezbyt. No i kim się jest dla innych: przyjacielem, tramwajarzem, mamą? A Wy, kim jesteście?

AKADEMIA 50+**SEMESTR II****KWIAT WIŚNI I CZERWONA FASOLA****28 LUTEGO, GODZINA 16:00**

reż. Naomi Kawase dramat | Japonia, Francja | 2016 | 113 min. wyst.: Kirin Kiki, Masatoshi Nagase, Kyara Uchida

Sentaro jest właścicielem niewielkiej naleśnikarni, w której serwuje dorayaki, japoński deser z naleśników przekładanych słodką pastą z czerwonej fasoli. Kiedy Sentaro rozpoczyna poszukiwanie pomocy kuchennej, zgłasza się 70-letnia Tokue. Cukiernik początkowo odrzuca jej wniosek, gdyż obawia się, że praca może się okazać ponad siły dla starszej pani. Właściciel zmienia jednak zdanie, kiedy tylko próbuje pasty przygotowanej przez Tokue. Dzięki jej sekretnej recepturze, drobny biznes zaczyna rozkwitać...

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA**TO TYLKO KONIEC ŚWIATA****1 MARCA: 16:00**

reż. Xavier Dolan | dramat | Kanada, Francja | 2016 | 97 min. wyst.: Marion Cotillard, Vincent Cassel, Lea Seydoux

Po 12 latach nieobecności uznany pisarz Louis wraca do domu. Ma zamiar powiadomić

rodzinę, że umiera. Powitanie odbiega jednak od jego wyobrażenia. Jego matka, młodsza siostra i szczególnie starszy brat są zbyt zajęci sobą i swoimi sprawami, by przejąć się Louisem. Wygląda na to, że odbierają powrót syna marnotrawnego jako jego sposób na pochwalenie się sukcesami. Każdy znajduje powód, by go oskarżyć o coś, co zrobił kiedyś. Mimo prób Louisa do pojednania, czas mija na kolejnych falach sporów i oskarżeń.

Kiedy tym samym wiele tajemnic zaczyna wypływać na światło dzienne, niewinna gra rodzi konflikty, które niełatwo będzie zażegnać...

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA

KONWÓJ

1 MARCA: 18:00

reż. Maciej Żak | thriller, kryminalny | Polska | 2017 | 92 min. wyst.: Janusz Gajos, Robert Więckiewicz, Łukasz Simlat

Kierujący aresztem śledczym dyrektor Nowacki odnajduje ukrywającego się przed światem sierżanta Zawadę. Doświadczony funkcjonariusz wraca do gry i dostaje nowe zadanie – zostaje dowódcą konwoju, który ma przetransportować bardzo niebezpiecznego więźnia do szpitala psychiatrycznego. Członkowie jego ekipy to ludzie ze skomplikowaną przeszłością. Wśród nich jest także pełen ideałów Feliks, prywatnie mąż córki Nowackiego, który nigdy nie powinien był znaleźć się w więźniarce. Dyrektor więzienia utracił kontrolę nad konwojem, rusza w pościg, by naprawić, a może ukryć niewygodną dla niego prawdę. Powoli wychodzi na jaw prawdziwy cel konwoju...

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA

LA LA LAND

1 MARCA: 20:00

reż. Damien Chazelle | musical, komedia | USA | 2016 | 126 min. wyst.: Emma Stone, Ryan Gosling, John Legend

Mia jest początkującą aktorką, która w oczekiwaniu na szansę pracuje jako kelnerka. Sebastian to muzyk jazzowy, który zamiast nagrywać płyty, gra do kotleta w podrzędnej knajpce. Gdy drogi tych dwojga przetną się, połączy ich wspólne pragnienie, by zacząć wreszcie robić to co kochają. Miłość dodaje im sił, ale gdy kariery zaczynają się wreszcie układać, coraz mniej jest czasu i sił dla siebie nawzajem. Czy uda im się ocalić uczucie, nie rezygnując z marzeń?