

11 maja 2021



Scena dla muzyki polskiej

We wtorek 11 maja Filharmonia Świętokrzyska zaprasza serdecznie melomanów na zdalne spotkanie z kompozycjami polskich artystów. Wystąpią śpiewaczka operowa Agata Schmidt oraz pianista Bartłomiej Wezner.

Agata Schmidt

Mezzosopranistka, jest absolwentką bydgoskiej Akademii Muzycznej, uczestniczyła w licznych śpiewaczych kursach mistrzowskich, m.in. w Akademii Operowej w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej w Warszawie. Związana była z Operą Narodową w Paryżu. Jeszcze jako studentka bydgoskiej Akademii Muzycznej rozpoczęła do dziś trwającą współpracę z pianistą Bartłomiejem Weznerem.

Bartłomiej Wezner

Pianista – solista, kameralista, pedagog i manager kultury. Jest absolwentem Akademii Muzycznej w Bydgoszczy, kształcił się również na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie. W 2020 roku objął w Akademii Muzycznej im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy stanowisko profesora uczelni oraz kierownika Zakładu Kameralistyki Fortepianowej. Pełni również funkcję Kanclerza “Paderewski Piano Academy” w Bydgoszczy oraz dyrektora artystycznego festiwalu “Muzyka w willi Blumwego”.

Artyści podczas wspólnego koncertu zaprezentują kompozycje Stanisława Moniuszki, Ignacego Jana Paderewskiego, Romana Statkowskiego i Karola Szymanowskiego. Koncert rozpocznie się we wtorek 11 maja o godz. 18.30. Dostęp można wykupić na platformie bilety24.pl