

19 grudnia 2011



Sielsko, anielsko w Muzeum Wsi Kieleckiej

Postać anioła jest tematem wystawy pod tytułem “Sielsko Anielsko”, którą można oglądać w Dworcu Laszczyków w Kielcach. Prezentuje ona m.in. grafiki oddające w niezwykle sugestywny sposób zjawiskowość anielskiego bytu, ceramikę figuralną Elżbiety Klimczak z Obic oraz rzeźby Grzegorza Króla z Końskich.

Na wystawie pt. “Sielsko Anielsko” podziwiać można także unikatowe, niezwykle rzadko eksponowane i cenne rzeźby anielskich postaci wykonane przez nieżyjących artystów ludowych: Jędrzeja Wawro z Gorzenia Dolnego (1864-1937), Jana Wawro, Władysława Chajca z Kamienicy Górnej, czy Stanisława Zgodę z Wielmoży. Dzięki uprzejmości Muzeum Etnograficznego w Krakowie, zwiedzający mogą poznać twórczość innych wybitnych postaci ze świata polskiej sztuki ludowej, m.in.: Józefa Orleckiego, Bolesława Suski i Piotra Dymurskiego mających w swoim dorobku zwiewne, pełne ekspresji, uduchowione przedstawienia Aniołów.

Wyobrażenia aniołów rozwijały się poprzez wieki, ewoluowały od płaskich, eterycznych i malowanych złotem wizerunków w średniowieczu, poprzez całkiem już realne byty na tłach rzeczywistych w renesansie, do mocno zmysłowych w baroku. Współczesne obrazy kontynuują tradycję przedstawiania aniołów oraz przekonanie, że anioły są trwałym elementem sztuki.

Każdy chce mieć swojego anioła, myśl o nim jest miła, daje poczucie bezpieczeństwa, oddala samotność i niesie nadzieję lepszych czasów. Zwiedzając wystawę nabieramy przekonania, że anioły są wśród nas.

Wystawę oglądać można do 18 marca 2012 r.