

6 kwietnia 2012



Spotkanie z Michałem Witkowskim

Wojewódzki Dom Kultury im. Józefa Piłsudskiego w Kielcach zaprasza na spotkanie z gwiazdą nowej polskiej prozy Michałem Witkowskim. Pisarz spotka się z kieleckimi czytelnikami 15 kwietnia o godz. 17.00 w sali Kominkowej WDK.

Mówią o nim „*Andrzej Gołota polskiej literatury*” i „*Polska odpowiedź na Almodovara*”. Jeden z najgłośniejszych młodych polskich pisarzy przyjął zaproszenie Wojewódzkiego Domu Kultury i spotka się z kieleckimi czytelnikami. Spotkanie autorskie promuje najnowszy tytuł w jego dorobku – pierwszy napisany przez niego kryminał, „*Drwal*”, o którym recenzentka „*Polityki*” **Justyna Sobolewska** napisała: „*Dostajemy teraz jedną z najlepszych jego książek. Lekko poprowadzoną, z dopracowaną (choć zawikłaną) intrygą kryminalną, różnymi*

*literackimi odniesieniami, pełną humoru i – co najważniejsze – autoironiczną”. Z kolei **Piotr Kępiński** z „Newsweeka” stwierdził: „Drwal” to najbardziej zaskakująca powieść Michała Witkowskiego. Paradoksalnie i świeża, i dojrzała. I napisana pod patronatem Gombrowicza”.*

Spotkanie z pisarzem rozpocznie się **o godz. 17.00** w sali Kominkowej WDK.

Michał Witkowski ur. się w 1975 we Wrocławiu. Prozaik, autor sztuk teatralnych, krytyk literacki, felietonista. Jest absolwentem filologii polskiej na Uniwersytecie Wrocławskim. Przez pewien czas pisał doktorat i prowadził ćwiczenia ze studentami dziennikarstwa, ale porzucił pracę naukową i poświęcił się wyłącznie twórczości literackiej. Debiutował zbiorem opowiadań „Copyright” (wyd. Zielona Sowa, Kraków 2001), następnie wydał powieść „Lubiewo” (wyd. Korporacja Ha!art, Kraków 2005 i 2006) i kolejny zbiór opowiadań – „Fototapeta” (wyd. W.A.B., Warszawa 2006). Wydał także audiobooka z własną interpretacją „Lubiewa” (Kraków 2005). W lipcu 2007 r. nakładem warszawskiego Wydawnictwa W.A.B. ukazała się drukiem powieść „Barbara Radziwiłłówna z Jaworzna-Szczakowej”. W 2009 Świat Książki wydał „Margot”, a w listopadzie 2011 najnowszą powieść Witkowskiego – „Drwal”.

Witkowski odniósł sukces w szeregu prestiżowych konkursach, m.in. jest:

- laureatem Nagrody Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek (za „Lubiewo”),
- laureatem Nagrody Literackiej Gdynia (za „Lubiewo”),
- laureatem Paszportu „Polityki” (za „Barbarę...”),
- finalistą nagrody literackiej NIKE 2006 (za „Lubiewo”),
- laureatem Nagrody Poznańskiego Przeglądu Nowości Wydawniczych i Biblioteki Raczyńskich „Książka Lata 2007” (za „Barbarę...”).

Był także nominowany do Nagrody Literackiej NIKE 2007 (za „Fototapetę”). Jego powieści zostały przetłumaczone na 20 języków, m.in. niemiecki, angielski, francuski, czeski, fiński, szwedzki, węgierski, włoski, hebrajski, litewski, słoweński, rosyjski i ukraiński. Sprzedane zostały także prawa do sfilmowania książki „Barbara Radziwiłłówna” do Niemiec i Holandii.

