

19 września 2018



Teatr Plastyczny SEN wystąpi w Trydencie

Działający od czterech lat przy Wojewódzkim Domu Kultury w Kielcach Teatr Plastyczny SEN, w którym występują osoby niesłyszące, będzie uczestniczył we włosko-polskich spotkaniach artystycznych tego środowiska, zaplanowanych między 1 a 5 października w Trydencie. Tę cenną inicjatywę wspiera samorząd województwa, który współfinansuje wyjazd.

- Działania artystyczne to doskonała forma promocji nie tylko naszego województwa, ale całego kraju, nabierająca szczególnego wymiaru z uwagi na skład osobowy teatru. Odnoszący liczne sukcesy zespół, którego opiekunem jest Tomasz Irski, udowadnia, że mimo

niedogodności, jaką jest brak słuchu, można realizować swoje pasje, czuć się potrzebnym – mówi marszałek województwa świętokrzyskiego **Adam Jarubas**, zaznaczając, że samorząd od lat wspiera środowisko osób głuchych i niedosłyszących.

Teatr Plastyczny SEN z powodzeniem występuje na międzynarodowych festiwalach teatralnych osób niesłyszących, gdzie zdobywa nagrody i ma możliwość nawiązywania kontaktów z Głuchymi z innych krajów m.in.: Białorusi, Republiki Południowej Afryki, Ukrainy. – Choć taki rodzaj teatru jest postrzegany jako niszowy, to w Europie i na świecie z powodzeniem funkcjonują takie grupy, a ich spotkania owocują nowymi pomysłami, inicjatywami. Mam nadzieję, że współpraca środowisk osób niesłyszących z całego świata z naszym kieleckim SNEM przyniesie wymierne efekty. Może uda się zorganizować w Kielcach taki ogólnoswiatowy event – nadmienia **Jarosław Machnicki**, dyrektor Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach, przy którym działa Teatr Plastyczny SEN.

Jak zaznacza **Tomasz Irski**, opiekun kieleckiego zespołu, bez pomocy dyrekcji WDK, samorządu województwa i sponsorów, działania teatru nie byłyby tak spektakularne. – Wkrótce wyruszamy do Trydentu, gdzie przedstawimy prezentację na temat powstania Teatru, nasze dotychczasowe inscenizacje, przekażemy pamiątki, a przede wszystkim podyskutujemy o problemach, z jakimi borykają się Głusi w różnych zakątkach globu. Najbardziej palącą kwestią jest brak międzynarodowej komunikacji w języku migowym. Chcemy mocno nagłośnić tę sprawę poprzez pokazanie w Parlamencie Europejskim nagrań z naszych spotkań artystycznych we Włoszech. Co prawda istnieją dwa języki międzynarodowe migowe: GESTUNO i ASL, lecz nie przełamują one do końca barier w komunikowaniu się Głuchych różnych nacji – podkreśla Tomasz Irski, jednocześnie zachęcając kielecką publiczność do udziału w premierowym pokazie widowiska pt. "Sny i marzenia" Teatru Plastycznego SEN, który odbędzie się 15 listopada.

Teatr Plastyczny SEN występuje w składzie: Sandra Tofil, Ewa Karpińska, Sylwia Bernacka, Feliksa Jujeczka, Irena Moskal, Krystyna Skoczek, Barbara Siuda, Michał Michta, Artur Tengler, Marek Józef Jarosz.

Galeria zdjęć

