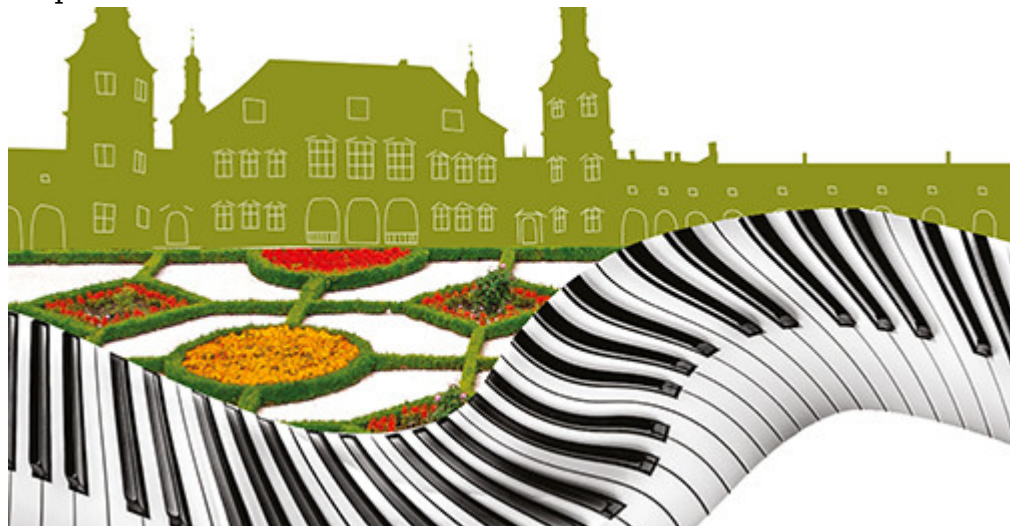


7 lipca 2017



## Wakacyjnie w Muzeum Narodowym

Muzeum Narodowe w Kielcach zaprasza na weekend pełen atrakcji. Będzie można wziąć udział w warsztatach rodzinnych, posłuchać koncertu w ogrodzie włoskim, zwiedzić Galerię Malarstwa Polskiego i Europejskiej Sztuki Złotniczej oraz posłuchać wykładu o najmodniejszych kurortach, nadmorskich rozrywkach i wakacyjnych strojach.

Muzeum Narodowe w Kielcach zaprasza w każdą sobotę lipca i sierpnia na ćwiczenia w ogrodzie włoskim, zwiedzanie Dawnego Pałacu Biskupów Krakowskich oraz warsztaty dla najmłodszych. **8 lipca** w ogrodzie włoskim w **godz. 11.30 - 12.30** odbędą się ćwiczenia jogi. **Od 12.30** będzie można zwiedzić Galerię Malarstwa Polskiego i Europejskiej Sztuki Złotniczej.

Tego samego dnia Muzeum Narodowe w Kielcach zaprasza najmłodszych na warsztaty rodzinne. Najmłodszy będą mieli okazję usłyszeć o Czarnym Łądzie oraz o tym, kto tam mieszka. Uczestnicy spotkania zobaczą także wspaniałą tkaninę „*Scypion Afrykański przyjmujący hołd Kartagińczyków*”, dowiedzą się, kim był wielki wódz i w jakich czasach żył. Zajęcia zakończą warsztaty - tworzenia afrykańskich masek. Spotkanie rozpocznie się o **godz. 11.00** w Dawnym Pałacu Biskupów Krakowskich w Kielcach.

Koszt uczestnictwa w zajęciach wynosi 8 zł. Zapisy: [edukacja@mnki.pl](mailto:edukacja@mnki.pl), tel. 41 344 40 14 wew. 239 lub 243, tel. kom. 660 957 875.

Muzeum Narodowe w Kielcach zaprasza na cykl letnich koncertów w ogrodzie włoskim przy Dawnym Pałacu Biskupów Krakowskich. W najbliższą **niedzielę, 9 lipca** będzie można posłuchać Ewy Lubacz i Lecha Skawińskiego w koncercie „Pod dachami Paryża”. Początek o **godz. 16.00**. W razie niepogody koncerty odbywać się będą w Dawnym Pałacu Biskupów Krakowskich w Sali Portretowej.

O **godz. 12.00** w Pałacu Biskupów Krakowskich w Kielcach rozpocznie się kolejne spotkanie z cyklu „Niedziela w Muzeum”. Tym razem będzie można posłuchać na temat wypoczynku nad morzem.

Moda na wyjazdy do nadmorskich kurortów upowszechniła się na początku XIX wieku i początkowo dotyczyła tylko ludzi dobrze sytuowanych. Sto lat później zwyczaj ten stał się popularny również wśród osób mniej majątnych. W dwudziestoleciu międzywojennym, po uzyskaniu przez Polskę dostępu do morza, pobyt na wybrzeżu należał wręcz do dobrego tonu. Do wyjazdu przygotowywano się długo i starannie. Pakowanie rozbudowanej garderoby, zawierającej stroje na wiele okazji, zabierało sporo czasu, nie wspominając o samej podróży do celu. Nad morze udawano się w celach leczniczych i wypoczynkowych, a w wielu kurortach oferowano także dodatkowe atrakcje: wycieczki statkiem, tańce i koncerty.

Wykład, któremu będzie towarzyszył pokaz slajdów, poprowadzi **Anna Pietrzak** z Działu Rzemiosła Artystycznego.