

10 czerwca 2018



Kino Fenomen zaprasza

Data/Czas

Data - 10/06/2018 - 14/06/2018

Całodniowe

Kino Fenomen zaprasza na seanse w dniach 10-14 czerwca 2018 r.

FILMOWE CZYTANKI

10 CZERWCA: 11:00

SOLAN I LUDWIK - WIELKI WYŚCIG Z SEREM

Dla dzieci w wieku: 7+

reż. Rasmus A. Sivertsen | animowany | Norwegia | 2015 | 78 min.

Czy gra się, aby wygrać, czy gra się, tylko aby grać? Pewny siebie i uwielbiający rywalizację Solan nie ma wątpliwości – marzy o zwycięstwie w wielkim serowym wyścigu.

Zawadiacki Solan jest mistrzem w niejednej dyscyplinie. Łyżwiarstwo, skok wzwyż czy warcaby – zawsze jest najlepszy. Remis? Dla niego to słowo mogłoby nie istnieć. Liczy się tylko sukces, a on zawsze wygrywa. Pewien kolejnego zwycięstwa bez zastanowienia staje do wielkiego wyścigu z serem. Jeśli wygra, zyska kolejny mistrzowski tytuł, jeśli przegra, on i jego przyjaciele stracą dach nad głową. Na trasie czekają liczne niebezpieczeństwa. Przeciwnicy zastawiają pułapki (w końcu wszystkie chwytły dozwolone). Czy Solan i jego drużyna zwyciężą?

FILMOWY KLUB SENIORA

10 CZERWCA: 14:00

DO ZAKOCHANIA JEDEN KROK

reż. Richard Loncraine | komedia romantyczna | Wlk. Brytania | 2017 | 111 min.

wyst: Imelda Staunton, Celia Imrie, Timothy Spall

Przebojowa komedia o tym, że nigdy nie jest za późno, żeby zacząć wszystko od nowa, a szczęście może czekać na ciebie tam, gdzie najmniej się go spodziewasz!

Sandra jest szczęśliwą mężatką i obraca się wśród śmietanki towarzyskiej. Wszystko zmienia się, gdy podczas jednego z wystawnych przyjęć przyłapuje małżonka na zdradzie ze swoją najlepszą przyjaciółką. Kobieta z dnia na dzień traci swoje uporządkowane życie i przeprowadza się do siostry, której nie widziała od lat. I chociaż Bif pod każdym względem jest jej zupełnym przeciwieństwem, to właśnie dzięki niej i jej zwariowanym przyjaciołom odkryje radość życia i... pasję do tańca. A może pojawi się też szansa na nową miłość?

THELMA

reż. Joachim Trier | thriller | Norwegia, Francja | 2017 | 116 min.

wyst.: Eili Harboe, Kaya Wilkins, Henrik Rafaelsen

10 CZERWCA: 16:00, 18:00, 20:00

11 CZERWCA: 16:00, 18:00, 20:00

Początek studiów w Oslo to dla młodej kobiety początek nowego życia. Po raz pierwszy rodzi się w Thelmie miłość. Przeżywanie i uporządkowanie związanych z dorosłością emocji komplikuje nie tylko nieustająca kontrola ze strony rodziców – religijnych fanatyków. Okazuje się, że w Thelmie drzemią ukryte, nadprzyrodzone siły, które pozwalają bohaterce zmieniać i kształtować rzeczywistość. Siły te dają o sobie znać w chwilach, gdy Thelma przeżywa stres lub niepokój. Wkrótce zawładną ciałem i umysłem dziewczyny, zmieniają życie jej i otoczenia. Czy wtedy Thelma stawi czoła pytaniom o własną tożsamość?

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA

KSIĄŻĘ I DYBUK

13 CZERWCA: 16:00

Elwira Niewiera, Piotr Rosołowski

dokumentalny | Polska, Niemcy | 2017 | 82 min.

Filmowa podróż śladami Michała Waszyńskiego, autora wielu znanych przedwojennych filmów z Eugeniuszem Bodo, reżysera mistycznej ekranizacji „Dybuka”, a także producenta hollywoodzkich hitów z Sofią Loren i Claudią Cardinale. Film stara się rozwikłać tajemnicę Waszyńskiego, który w życiu często pisał od nowa własną biografię. Jedni zapamiętali go jako dystyngowanego arystokratę, męża włoskiej hrabiny, inni wspominają go jako utalentowanego reżysera, błyskotliwego producenta o homoseksualnej tożsamości. „Książę i dybuk” otrzymał nagrodę Nos Chopina ex aequo dla najlepszego filmu o muzyce i sztuce 15. Festiwalu Filmowego Millennium Docs Against Gravity.

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA

WIEŻA. JASNY DZIEŃ

13 CZERWCA: 18:00

reż. Jagoda Szalc | thriller, dramat | Polska | 2017 | 106 min.
wyst. Anna Krotoska, Małgorzata Szczęrbowska, Anna Zubrzycki

Na parę dni przed uroczystością Komunii Świętej – małżeństwo Mule i Michała z kilkuletnim dzieckiem Niną odwiedza niecodzienny gość: niewidziana przez rodzinę od lat młodsza siostra Muli – Kaja, która jest biologiczną matką dziewczynki. Czy Kaja będzie starała się odzyskać dziecko? Rodzinie jej zachowanie wydaje się co raz bardziej dziwne. Wokół także dochodzi do wydarzeń, które trudno wyjaśnić. Kościelna uroczystość się zbliża, a atmosfera między siostrami gęstnieje. Wkrótce ma się okazać, że istnieje inny ważniejszy powód, dla którego Kaja wróciła...

Film został nagrodzony podczas 42. Festiwalu Filmowego w Gdyni Nagrodą za Debiut Reżyserski, Nagrodą za Najlepszy Scenariusz.

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA**UCZCIWY CZŁOWIEK****13 CZERWCA: 20:00**

reż. Mohammad Rasoulof | dramat | Iran | 2017 | 117 min.
wyst. Reza Akhlaghirad, Soudabeh Beizaei, Nasim Adabi
Zwiastun...

Bohaterem „Uczciwego człowieka” jest Reza, który mieszka na wsi z żoną i synem, wiodąc spokojne życie hodowcy ryb słodkowodnych. Niestety, duża prywatna firma powiązana z rządem zmusza mężczyznę do zaprzestania swojej drobnej działalności. Reza ma wybór – likwiduje mikroprzedsiębiorstwo albo przyłącza się do korporacji...

Swoim nowym filmem Rasoulof stawia ważne pytanie: czy w Iranie w ogóle możliwa jest taka walka z opresorem, by samemu nie pobrudzić sobie rąk?

DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY**DUŻA RYBA I BEGONIA****14 CZERWCA: 18:00**

reż. Xuan Liang, Chun Zhang | animowany | Chiny | 2016 | 105 min.

Animacja określana chińską odpowiedzią na produkcje Studia Ghibli. Oszałamiająca wizualnie historia osadzona w świecie chińskich legend i folkloru. Niezwykła opowieść o dorastaniu, poświęceniu, miłości, a także metafizyczna wizja natury życia i śmierci. Film szturmem zdobył lokalne kina i zarobił ponad 90 milionów dolarów, stając się

drugą najbardziej kasową animacją w historii chińskiej kinematografii.

Chun żyje w mistycznej krainie zamieszkałej przez magiczne istoty. Gdy kończy szesnaście lat zostaje przeniesiona do świata ludzi, gdzie pod postacią czerwonego delfina musi spędzić siedem dni. Nowa rzeczywistość okazuje się pełna niebezpieczeństw. Od śmierci ratuje ją młody chłopak, który niestety sam traci życie. Chun za wszelką cenę postanawia przywrócić chłopca do świata żywych...