

26 kwietnia 2019



Międzynarodowa wystawa litografii w BWA w Kielcach

Data/Czas

Data - 26/04/2019 - 18/05/2019

Całodniowe

Dzieła artystów z Polski, Słowacji, Czech, Bułgarii, Ukrainy, Estonii, Francji, Macedonii, Finlandii, Norwegii, Austrii, Niemiec, Holandii i Belgii, a także z Japonii, Chin, Argentyny, USA, Kanady i Australii tworzą wystawę pokonkursową II Międzynarodowego Triennale Litografii LITHO-Kielce 2018/2019, która zostanie otwarta **26 kwietnia o godz. 18.00 w** Biurze Wystaw Artystycznych w Kielcach.

Na konkurs wpłynęło 275 prac 107 autorów, a jury do wystawy pokonkursowej zakwalifikowało 166 prac 84 artystów. Jury zwróciło uwagę na wysoki poziom artystyczny znakomitej większości zaprezentowanych prac i wyraziło satysfakcję z powodu dużej wartości merytorycznej pokonkursowej wystawy.

Podczas wernisażu odbędzie się ceremonia wręczenia nagród i wyróżnień autorom najciekawszych prac.

Wystawie towarzyszyć będzie ekspozycja prac jurorów: fotografii Stanisławy Zacharko-Łagowskiej, plakatów Marka Saka oraz grafik Thomasa Riesinga i Mateusza Otręby.

Organizatorami konkursu są: Biuro Wystaw Artystycznych w Kielcach oraz Stowarzyszenie Międzynarodowe Triennale Grafiki w Krakowie.

Wystawa będzie czynna **do 18 maja**.

Litografia to trudna i wymagająca technika graficzna wykorzystująca procesy chemiczne. Rysunek wykonuje się na specjalnym kamieniu litograficznym, a następnie przenosi go na papier za pomocą prasy litograficznej. Konkurs nawiązuje do kamieniarskich tradycji regionu świętokrzyskiego, w którym niegdyś pozyskiwano kamień litograficzny.