

30 października 2012



Pińczów, Belweder - 02.11.2012 r.

- **MARIA GURAEVSKA PROJECT 18⁰⁰**
Mariia Guraievska - vocal
Mateusz Szczypka - gitara
Jakub Dworak - Double Bass
Sebastian Kuchczyński - perkusja 40 pln
- **JAROSŁAW ŚMIETANA TRIO 20⁰⁰**
Jarosław Śmietana - gitara
Ed Schuller - kontrabas
Adam Czerwiński - perkusja
- **OTWARCIE WYSTAWY LECHOSŁAWA CARNELLI:**
„Trzy minuty dla jazzu” 19³⁰

Pińczów, Belweder - 03.11.2012 r.

- **ARTUR DUTKIEWICZ TRIO feat. MARK WAGOONER 18⁰⁰**
Mark Wagoonier - gitara
Artur Dutkiewicz - fortepian
Michał Barański - kontrabas
Łukasz Żyta - perkusja 30 pln
- **HENRYK MIŚKIEWICZ FULL DRIVE 20⁰⁰**
Henryk Miśkiewicz - saksofony
Michael „Patches” Stewart - trąbka
Marek Napiórkowski - gitary
Robert Kubiszyn - gitara basowa
Michał Miśkiewicz - perkusja 30 pln

**PO KAŻDYM WIECZORNYM KONCERCIE
JAM SESSION W CLUBIE PIWNICA POD BELWEDEREM**

KARNET: 80 PLN

ORGANIZATORZY:        

Zaduski Jazzowe w Pińczowie

Już po raz ósmy w dniach 2-3 listopada w Pińczowie odbywać się będą Zaduski Jazowe. Na scenie w Belwederze wystąpią zespoły: Mariia Guraievska Project, Trio Jarosława Śmietany i Artura Dutkiewicza oraz Henryk Miśkiewicz Full Driver. Wydarzenie uświetni uroczyste otwarcie wystawy „Trzy minuty dla jazzu” w Galerii Krużganek Muzeum Regionalnego. W piątek, **2 listopada o godz. 18.00** VIII Zaduski Jazzowe otworzy koncert zespołu **Mariia Guraievska Project**. Ukraińska artystka wystąpi z **Mateuszem Szczypką, Jakubem Dworakiem i Sebastianem Kuchczyńskim**. Natomiast **o godz. 20.00** będzie można posłuchać **Trio Jarosława Śmietany**. Gitarzysta zaliczany jest do panteonu polskiego jazzu. Towarzyszyć mu będzie kontrabasista **Ed Schuller** oraz perkusista **Adam Czerwiński**. Z kolei **w sobotę, 3 listopada** publiczność będzie miała okazję usłyszeć Trio pińczowianina **Artura Dutkiewicza**, który wystąpi z amerykańskim gitarzystą **Markiem Wagoonerem**. Koncert rozpocznie się **o godz. 18.00**. Zaduski Jazzowe zakończy koncert **Henryka Miśkiewicza Full Drive**. Gościem specjalnym będzie amerykański trębacz – **Michael Patches Stewart**.

Wydarzeniu towarzyszyć będzie uroczyste otwarcie wystawy „Trzy minuty dla jazzu” w Galerii Krużganek Muzeum Regionalnego. Uczestnicy spotkania będą mogli zobaczyć

portrety sław jazzu, których autorem jest **Lechosław Carnelli**. Wernisaż wystawy odbędzie się **2 listopada o godz. 19.30**.



Pińczów, Belweder - 02.11.2012 r.

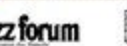
- **MARIA GURAIEVSKA PROJECT 18⁰⁰**
Maria Guraievska - vocal
Mateusz Szczypka - gitara
Jakub Dworak - Double Bass
Sebastian Kuchczyński - perkusja
- **JAROSŁAW ŚMIETANA TRIO 20⁰⁰**
Jarosław Śmietana - gitara
Ed Schuller - kontrabas
Adam Czerwiński - perkusja
- **OTWARCIE WYSTAWY LECHOSŁAWA CARNELLI:**
"Trzy minuty dla jazzu" 19³⁰

Pińczów, Belweder - 03.11.2012 r.

- **ARTUR DUTKIEWICZ TRIO feat. MARK WAGOONER 18⁰⁰**
Mark Wagoonier - gitara
Artur Dutkiewicz - fortepian
Michał Barański - kontrabas
Łukasz Żyła - perkusja
- **HENRYK MIŚKIEWICZ FULL DRIVE 20⁰⁰**
Henryk Miśkiewicz - saksofony
Michael "Patches" Steward - trąbka
Marek Napiórkowski - gitary
Robert Kubiszyn - gitara basowa
Michał Miśkiewicz - perkusja

KARNET: 80 PLN

PO KAŻDYM WIECZORNYM KONCERCIE
JAM SESSION W KLUBIE PIWNICA POD BELWEDEREM

ORGANIZATORZY:       

PATRONAT MEDIALNY:      

SPONSORZY:     